

## Аннотация к рабочей программе воспитателей: Пущиной С.В., Матушкиной О.П. в средней группе «Б»

Рабочая программа разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, их родителей. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 3-4 года с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому, физическому.

Рабочая программа во второй младшей группе «Б» разработана на основе:

- основной общеобразовательной программы МКДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №12 «Сказка» городского округа город Фролово,
- примерной основной образовательной программы "От рождения до школы" (под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой);
- "Воспитание маленького волжанина": программы для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет / под ред. Е.С. Евдокимовой;
- программы экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» (под редакцией С.Н. Николаева);
- авторской программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста "Ладушки" (авторы: И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева);

Рабочая программа разработана на период 2018-2019 учебного года (с 01.09.2018 по 31.05.2019 года).

При разработке программы учитывался контингент детей группы.

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры, искусства; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию, формирование начала музыкальной культуры, способствование развитию общей духовной культуры, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Объединение усилий семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

### **Задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности,
- исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе); развитие познавательного интереса к миру природы; формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самооценку и многообразие значений природы, ценность общения с природой);
- освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;
- формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.
- Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.
- Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во-вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.
- Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.
- Обеспечение овладения ребенком знаниями о природе, истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья, а также качествами, которые
- стимулируют дальнейшую познавательную деятельность и устремленность
- к новому знанию, присвоению позитивных моделей поведения гражданина в природе и обществе.
- развитие музыкальных и творческих способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности

- формирование потребности в физических упражнениях, движениях, в физическом саморазвитии через освоение двигательного эталона и различных способов его выполнения;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.